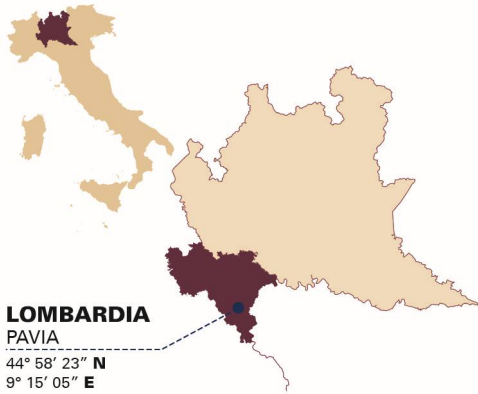


MARIA NOVELLA

OLTREPO' PAVESE / LOMBARDIA

La storia di Conte Vistarino si può dire sia la storia dell'Oltrepò stesso. Un'azienda che affonda le sue radici nel 1850: fu il Conte Carlo il primo in Oltrepò a importare le preziose barbatelle francesi, per produrre per la prima volta basi spumante con il Metodo Classico. Si può dire che sia "La Casa del Pinot Nero" perché la dedizione al nobile vitigno continua da più di 150 anni, portata avanti sempre dalla stessa famiglia. Alla memoria del Conte si è dedicato lo spumante di bandiera, il 1865. Oggi le redini dell'azienda sono in mano alla primogenita Ottavia Giorgi Vistarino, che nel 2013 per prima in Oltrepò ha cominciato a lavorare sul concetto di Cru, andando a individuare e vinificare separatamente il Pinot Nero di tre parcelle particolarmente vocate. Il risultato sono Pernice, Bertone e Tavernetto, tre vini completamente diversi tra loro, ognuno con le sue caratteristiche date esclusivamente dall'ubicazione all'interno della tenuta. È sempre di Ottavia il progetto della nuova cantina, costruita riadattando un antico edificio, ideata appositamente per esprimere al meglio le caratteristiche del Pinot Nero. La tenuta è una proprietà a corpo unico di ben 826 ettari; un vero polmone verde che l'azienda si impegna da sempre a valorizzare, sia attraverso la salvaguardia della fauna e della flora, sia attraverso le pratiche in vigna.



ANNO DI FONDAZIONE
1850



ESTENSIONE TERRITORIO
102 Ha



ENOLOGO
VITTORIO MERLO



BOTTIGLIE IN UN ANNO
250,000



VITIGNI
PINOT NERO – RIESLING RENANO – PINOT
GRIGIO – CHARDONNAY – CROATINA –
BARBERA – UVA RARA



TIPOLOGIA

Vino rosato - Oltrepò Pavese DOC



ZONA DI PRODUZIONE

Oltrepò Pavese. Esposizione Ovest-Sud/Ovest ad un'altitudine da 350 a 550m slm.



VITIGNO

100% Pinot Nero.



COMPOSIZIONE DEL SUOLO

Suolo calcareo-argilloso.



METODO DI COLTIVAZIONE DELLA VITE

Guyot.



VINIFICAZIONE E AFFINAMENTO

Le uve, raccolte a mano in cassette da 20 kg, vengono stoccate per una notte a 10°C in cella frigo. La mattina successiva subiscono una breve macerazione in pressa allo scopo di ottenere il caratteristico colore buccia di cipolla. Il mosto fiore viene fatto fermentare a basse temperature in acciaio, ove rimane sulle fecce fini fino all'imbottigliamento effettuato 4 mesi dopo la vendemmia.



COLORE

Rosa tenue.



PROFUMO

Profumo delicato con note di melograno e frutta gialla.



SAPORE

Al palato stupisce per una spiccata freschezza ed un'ottima persistenza.

